



Contribution des savoirs endogènes Nsong au Kwilu dans la conservation des écosystèmes naturels en République Démocratique du Congo

Noël Kiaya Katiete¹, Joseph Koni Muluwa², Koto-Te -Nyiwa Jean-Paul Ngbolua^{3,*}, Viviane Kibuluku⁴ & Nicolas Shuku⁵

¹Département de Géographie-Gestion de l'Environnement, Section Sciences Exactes, Institut Supérieur Pédagogique de la Gombe-Kinshasa/RDC.

²Département de Français et linguistique africaine, Sec.Gén. Acad., Institut Supérieur Pédagogique de Kikwit/RDC.

³Département de Biologie, Faculté des Sciences et Technologies, Université de Kinshasa, B.P.190 Kinshasa XI, RDC.

⁴Département de Géographie-Gestion de l'Environnement, Section Sciences Exactes, Institut Supérieur Pédagogique de Kikwit/RDC.

⁵Université d'OTTAWA et au Département de Géographie-Gestion de l'Environnement, Section Sciences Exactes, Institut Supérieur Pédagogique de la Gombe-Kinshasa/RDC.

E-mail de l'auteur correspondant : jpngbolua@unikin.ac.cd

Submission 13th February 2024. Published online at <https://www.m.elewa.org/Journals/on> 31st March 2024.
<https://doi.org/10.35759/JABs.195.3>

RÉSUMÉ

Contexte de l'Étude : La préservation des écosystèmes naturels et de la biodiversité est une préoccupation majeure dans le contexte de la République Démocratique du Congo (RDC). Cette étude se concentre sur l'intégration culturelle dans la conservation de ces ressources vitales, en mettant en lumière le rôle des savoirs endogènes des Basongo dans la société traditionnelle Nsong.

Objectifs : L'objectif principal de cette étude est d'analyser la contribution des savoirs endogènes des Basongo à la conservation des écosystèmes naturels et de la biodiversité dans la société traditionnelle Nsong. Il vise à comprendre comment ces savoirs et savoir-faire traditionnels sont utilisés pour préserver l'environnement et promouvoir la durabilité.

Méthodologie et Résultats: Les éléments culturels, y compris les savoirs et savoir-faire traditionnels Nsong, ont été recueillis à partir d'une variété de sources, notamment les écrits de Koni & Bostoen et de Djo Kapay, ainsi que des entretiens, interviews, et des focus groups menés auprès des dépositaires de connaissances traditionnelles. Des informations supplémentaires ont été collectées sur le terrain, dans des villages du territoire de Bulungu et dans les villes de Kikwit et Bulungu, entre 2021 et 2023. Plusieurs interdits et pratiques traditionnelles Nsong ont été identifiés, avec des traductions en français et des commentaires explicatifs. Les écosystèmes et la biodiversité naturels ont été observés comme étant très bien conservés, notamment sous l'autorité des chefs coutumiers, démontrant ainsi l'efficacité des savoirs endogènes Basongo dans la conservation environnementale.

Conclusion et Applications des Résultats: Cette étude met en évidence l'importance des savoirs endogènes des Basongo dans la conservation des écosystèmes naturels et de la biodiversité dans la société traditionnelle Nsong. Les pratiques et interdits traditionnels ont joué un rôle crucial dans la préservation de l'environnement, offrant ainsi des perspectives précieuses pour la conservation durable dans la région. Les résultats de cette étude peuvent être utilisés pour informer les politiques de conservation, les programmes de développement durable et les initiatives communautaires visant à préserver les écosystèmes naturels et la biodiversité en RDC. En intégrant les savoirs endogènes Basongo dans les efforts de conservation, il est possible de promouvoir une approche plus holistique et culturellement adaptée à la préservation de l'environnement.

Mots-clés : Écosystèmes naturels, biodiversité, savoirs endogènes, conservation, contribution, Nsong, Kwilu.

Contribution of Nsong's endogenous knowledge to the conservation of natural ecosystems in the Kwilu region of the Democratic Republic of Congo

ABSTRACT

Study Context: Preserving natural ecosystems and biodiversity is a major concern in the context of the Democratic Republic of Congo (DRC). This study focuses on cultural integration in the conservation of these vital resources, highlighting the role of the endogenous knowledge of the Basongo in traditional Nsong society.

Objectives: The main objective of this study is to analyze the contribution of Basongo's endogenous knowledge to the conservation of natural ecosystems and biodiversity in traditional Nsong society. It aims to understand how these traditional knowledge and skills are used to preserve the environment and promote sustainability.

Methodology and Results: Cultural elements, including Nsong's traditional knowledge and skills, were gathered from a variety of sources, including the writings of Koni & Bostoen and Djo Kapay, as well as interviews, focus groups, and discussions with custodians of traditional knowledge. Additional information was collected in the field, in villages in the Bulungu territory and in the cities of Kikwit and Bulungu, between 2021 and 2023. Several prohibitions and traditional practices of the Nsong were identified, with translations into French and explanatory comments. Natural ecosystems and biodiversity were observed to be well preserved, particularly under the authority of customary chiefs, thus demonstrating the effectiveness of Basongo's endogenous knowledge in environmental conservation.

Conclusion and Applications of Results: This study highlights the importance of Basongo's endogenous knowledge in the conservation of natural ecosystems and biodiversity in traditional Nsong society. Traditional practices and prohibitions played a crucial role in environmental preservation, offering valuable perspectives for sustainable conservation in the region. The findings of this study can be used to inform conservation policies, sustainable development programs, and community initiatives aimed at preserving natural ecosystems and biodiversity in the DRC. By integrating Basongo's endogenous knowledge into conservation efforts, it is possible to promote a more holistic and culturally adapted approach to environmental preservation.

Keywords: Natural ecosystems, biodiversity, endogenous knowledge, conservation, contribution, Nsong, Kwilu.